

I zjazd:

Dzień 1

Historia makijażu permanentnego

Budowa anatomiczna skóry

Zasady bezpieczeństwa i higieny pracy

Urządzenia i akcesoria – prezentacja

Organizacja stanowiska pracy, BHP, Ubezpieczenia

Nadanie kształtu brwi – prezentacja

Ćwiczenia rysunku brwi na papierze

Ćwiczenia rysunku brwi - praca na grejpfrucie, bananie – różne kształty

Dzień 2

Podstawy anatomii i dermatologii

Rodzaje cery, choroby skóry

Przeciwwskazania do wykonania zabiegu

Analiza kolorystyczna

Błędy w makijażu permanentnym

Podstawy prawne – wywiad, ankieta, karta klienta

Ćwiczenia pomiędzy kursantkami – rysunek brwi

Znieczulenia, igły, pigmenty, schemat zabiegu – prezentacja

II zjazd

Dzień 1

Test

Metoda cienia – prezentacja

Metoda ombre – prezentacja

Stylizacja oka i jego oprawa – ćwiczenia rysunku brwi

Ćwiczenia metod na skórkach

Zasady korekty makijażu – prezentacja

Modelka pokazowa

Dzień 2

Przygotowanie stanowiska pracy z przestrzeganiem zasad BHP

Przygotowanie klientki do zabiegu

Wywiad i ankieta

Technika znieczuleń

Metoda cienia na modelkach – ćwiczenia

III zjazd

Dzień 1

Podstawy anatomii i dermatologii

Microblading – prezentacja

Praca na skórcie

Korekta modelek z metody cienia

Dzień 2

Procedury prawne

Modelka pokazowa – microblading

Kreski – prezentacja, ćwiczenia na sztucznej skórze

IV zjazd

Dzień 1

Microblading – ćwiczenia na modelkach

Pigmentacja ust – prezentacja

Zasady bezpieczeństwa i higieny pracy, organizacja stanowiska pracy

Ćwiczenia na sztucznej skórze

Dzień 2

Kreski – praca na modelkach

Mix modelek

V zjazd

Dzień 1

Podstawy anatomii i dermatologii

Podstawy prawne

Metoda włosowa – prezentacja

Korekty kresek – ćwiczenia

Dzień 2

Microblading – praca na modelkach

Mix modelek

VI zjazd

Dzień 1

Usta – ćwiczenia na modelkach

Dzień 2

Metoda włoskowa – ćwiczenia na modelkach

VII zjazd

Dzień 1

Usta – ćwiczenia na modelkach

Test

Dzień 2

Usuwanie makijażu za pomocą ECURI – omówienie
Mix modelek

VIII zjazd**Dzień 1**

Istota mikropigmentacji medycznej
Przeciwwskazania do zabiegu
Wywiad i karta klienta
Pigmentacja skóry głowy – omówienie i praca na skórkach
Pigmentacja brodawki sutkowej, blizn, rozstępów – ćwiczenia na skórkach

Dzień 2

Praca na modelkach – tuszowanie blizn i rozstępów

IX zjazd**Dzień 1**

Mix modelek

Dzień 2

Mix modelek

X zjazd**Dzień 1**

Mix modelek

Dzień 2

Egzamin praktyczny
Zakończenie roku szkolnego